

**Fenômenos de Janusz Korczak – Irmão, Polonês, judeu.
Por Kamil ANDRZEJEWSKI (Grande Loja da Polônia)**

Janusz Korczak, de nome Henryk Goldszmit, apelido de "Velho Doutor" ou "Sr. Doutor" (nascido em julho de 1879 em Varsóvia, falecido em agosto de 1942, provavelmente em 7 de agosto de 1942 em Treblinka- médico judeu polonês, educador, escritor, publicitário e ativista social.

[illegible]

Korczak não veio de uma família judaica ortodoxa tradicional, mas sim de uma família assimilada, mas devido a questões religiosas, a tradição judaica não lhe era estranha e portanto a ela voltou muitas vezes durante sua vida. Na Casa dos Órfãos faziam-se orações em hebraico, ensinavam-se hebraico, as crianças rezavam em hebraico e Korczak apreciava e respeitava muito esta dimensão da espiritualidade humana, a dimensão religiosa.

Claro que Korczak estava acima da religião. Por outro lado, a segunda questão é a Maçonaria - outra armadilha, porque a palavra Maçonaria soa imediatamente como uma entidade conspiratória. Korczak frequentava o círculo de maçons e teosofistas que se encontravam em Mezenin, no rio Bug, e, a propósito, estava em excelente

companhia - incluindo o último herói da Segunda Guerra Mundial, General Michał Tokarzewski Karaszewicz.

Recorde-se que a tarefa do General do Exército Polaco após a Guerra Tokarzewski era organizar a rede do Estado clandestino nas áreas ocupadas pelo exército Soviético, era uma pessoa do alto escalão na hierarquia da Primeira República e um homem que foi considerado baixo em ouro na história da Polônia moderna. Korczak foi levado a Mezenin por seu anseio pela metafísica, pela cognição transcendente, pela teosofia, pela investigação do mistério. Teórica e praticante da educação, criadora de um sistema original de trabalho com crianças, baseado na parceria, procedimentos e instituições autônomas e estímulo à auto-educação. Pesquisadora do mundo infantil.

Foi pioneiro em atividades no campo do diagnóstico educacional e pioneiro em ações pelos direitos da criança e do adolescente. Em 1926 deu início à primeira revista editada maioritariamente por crianças - a "Little Review". Como judeu polonês, ele sentia uma dupla identificação nacional pelo mundo e pelas nações. Durante muitos anos não se sabia que Korczak pertencia à Maçonaria, era comum sim nos tempos após a II guerra na Polônia. O professor de ciência Olczak Ronikier acredita que ele ingressou na maçonaria em 1925, o mais tardar, e foi iniciado na Loja "Estrela do Mar" da Federação Internacional "Le Droit Humain", estabelecida para "reconciliar todas as pessoas que estão divididas pelas barreiras da religião e buscar a verdade respeitando o próximo". Olczak Ronikier enfatiza que a vida do Velho Doutor deve ser vista no contexto do destino da intelectualidade esquerdista polonesa de origem judaica.

A crença utópica de que alguém poderia ser judeu e polonês ao mesmo tempo o acompanhou por toda a vida. Ele sabia bem o quão difícil era uma identidade dupla, mas ele nunca negava.

Korczak repetidamente observou e experimentou o anti-semitismo. Durante a Primeira Guerra Mundial, ele testemunhou pogroms em Myszyniec, Zyrardow, Pomorzany. não como a origem judaica do autor. Em meados da década de 1930, Korczak visitou a Palestina e pensou seriamente em deixar a Polônia. Essa pessoa não é o herói da ficção Janusz Korczak, autor de King Macius the First, que, quando em uma ilha deserta, escreveu: “Amados irmãos e irmãs, crianças brancas. Agora é a melhor hora para mostrar que você é bom. Se você quer ter direitos, deve convencer a todos de que tem sabedoria e bom coração. Crianças negras infelizes não recebem ajuda, então mostre que você quer ajudá-las. Tens belos vestidos, comes iguarias saborosas, brincas e vais à escola, guardas flores e comes pão com mel. E crianças negras estão doentes e morrem de fome. Eu digo-te a

verdade. Estive em muitos países, em muitas guerras. Eu vi muita infelicidade. Mas tudo isso não é nada comparado ao Acampamento das Crianças Negras. Eles são os mais infelizes de todos, porque não são apenas pequenos e fracos, mas também selvagens. Portanto, é mais difícil para eles pensar em algo para se salvar. Apressem-se com sua ajuda”.

Claro que se pode encontrar aqui algumas falhas de acordo com os princípios do politicamente correto recentemente defendidos. Talvez os livros para crianças escritos hoje não contivessem frases como “negros selvagens”. Mas isso não é importante. A ideia principal deste apelo constitui uma espécie de testamento para Janusz Korczak. Seu apelo pelos direitos de todas as crianças são apelos pelos direitos daqueles que acham “mais difícil pensar em algo para se salvar”. Korczak era um humanista universal. Para pensar em Korczak, é significativo que a fonte de sua investigação tenha sido a criança.

O fenômeno de Korczak reside no fato de que, como pediatra, organizou sua reflexão em torno da criança vista sob a ótica médica; como cientista social, ele via a criança envolvida em realidades sociais e morais. Ele era bem versado nas questões, sua experiência era o capitalismo, que empurrou enormes massas de pessoas para a miséria, pobreza ou privação.

Ele mesmo experimentou e observou. Ele conhecia crianças crescendo nessas condições, e essa criança estava no centro da atividade pedagógica de Korczak. A criança como sujeito, não como objeto. O projeto de desenvolvimento da criança, seu amadurecimento, seu enriquecimento interior - tudo isso são essencialmente reflexões sobre o fenômeno do homem. E nesse sentido Korczak é um humanista, e só então ele é um pedagogo.

